

bande à part
film school barcelona



Programa
Curso Anual de Cine
INTENSIVO TARDES
CONVOCATORIA OCTUBRE 2021

El Lenguaje del Cine

El por qué de las Imágenes

1. ¿Qué es el Cine? Una Introducción.
2. El Encuadre en el Cine. (On-Line).
3. La Luz y el Color en el Cine. (On-Line).
4. Los Movimientos de Cámara en el Cine.

Los Oficios del Cine

5. De la Idea a la Pantalla. ¿Cómo se hace una Película?

El Guión

6. El Guión Cinematográfico I. Talleres de Escritura I.

Talleres de Escritura I. Técnica y Tecnología Cinematográfica

7. Fotografía Cinematográfica I.
8. Cámara de Video HD I.
9. Edición y Montaje I.
10. Sonido I.

¡Vamos a Rodar!

11. Práctica de los Oficios del Cine.

Evaluación y Actividades Paralelas

12. Seguimiento del Alumno/a. Tutorías. Evaluación. Masterclasses. Proyectos Libres. Festivales.

Rodaje

- Proyecto I. Encuadre.
- Proyecto II. Luz y Color.
- Proyecto III. Movimientos de Cámara.
- Proyecto IV. Atrezzo.

Prácticas

Preproducción+Rodajes.	150 horas
Postproducción.	20 horas
Prácticas rodajes 3º y 4º.	50 horas
Visionado de Películas.	150 horas
Análisis y Trabajos.	10 horas