



**bande à part**

barcelona film academy



Especialidad  
Dirección  
y Guión

# cuarto curso

en 15 ítems

## **Asignaturas de la Especialidad**

1. El Guión Cinematográfico IV.
2. Estudio, Análisis y Supervisión de Proyectos.
3. Dirección de Actores III.
4. La Producción II.
5. Distribución y festivales.
6. Grandes Cineastas II.
7. El oficio de Director II.
8. Siete Semanas de Rodajes.
9. Proyectos Final de Grado. Red One, Red Epic y Arri Alexa.

## **Asignaturas Comunes a todas las Especialidades**

### **El Lenguaje del Cine**

10. El Montaje II.
11. Actrices y actores II.

### **Historia del Cine**

12. Historia del Cine IV. Período Contemporáneo (1986-Actualidad)
13. Historia del Cine Documental II (De 1960 a la actualidad)
14. Películas en cartelera.

### **Evaluación y Actividades Paralelas**

15. Seguimiento del Alumno/a. Tutorías. Evaluación.  
Masterclasses. Pitchings. Proyectos Libres. Festivales.

### **Preparación + Rodaje + Postproducción**

- Proyectos Express.
- Rodaje Teaser.
- Rodajes Epic y Alexa.
- Proyectos Fin de Grado.





**Bande à part Escuela de cine Barcelona**

Paris 143 local, 08036 Barcelona

Tel: +34 93 444 76 78

Email: [info@bandeapart.org](mailto:info@bandeapart.org)